

Illustre Ministro per i Beni e le Attività Culturali e il Turismo  
On. Dario Franceschini

Gent.ma Sottosegretaria  
Anna Laura Orrico

Egr. Segretario Generale  
Salvatore Nastasi

L'emergenza Covid-19 e le conseguenti misure governative via via più stringenti hanno travolto i settori legati alla cultura, un settore più esposto di altri in quanto caratterizzato da imprese *labour intensive* altamente qualificato e in alcuni casi con quote di lavoro intermittente, con programmazioni rigide di medio lungo periodo e fortemente dipendente anche dai flussi turistici.

Le organizzazioni firmatarie di queste istanze rappresentano la quasi totalità delle imprese che operano per le attività culturali e per la gestione e valorizzazione del patrimonio culturale: quello della infrastruttura di gestione del patrimonio culturale in senso ampio: musei, mostre monumenti, aree archeologiche, teatri e spazi culturali ed espositivi, parchi e giardini storici eccetera

Nei giorni scorsi abbiamo presentato insieme alcune istanze al Tavolo per l'Impresa Culturale, in primo luogo la dichiarazione dello **stato di crisi** (ancor più necessario alla luce degli ulteriori provvedimenti), e abbiamo assunto un **approccio di filiera**, con un **mix di misure** gradualmente, che vanno da una serie di interventi urgenti a tutela del lavoro e a sostegno delle imprese che non possono che essere oggetto di iniziativa governativa, ad interventi dedicati alle imprese pubbliche e private che gestiscono attività di valorizzazione dei luoghi della cultura che possono essere adottati dallo stesso Ministero, fino ad investimenti indispensabili in futuro per il rilancio del settore.

Come INTERVENTI URGENTI di competenza governativa richiediamo:

1. gli **ammortizzatori sociali** (cassa integrazione in deroga e FIS) estesi anche alle PMI innanzitutto laddove assistiamo ad interruzioni di servizio per chiusure obbligate di Musei, Teatri, Cinema, Monumenti (visite guidate), Parchi e Riserve Naturali, Centri visita, Uffici Informazione e Accoglienza Turistica e ad annullamenti di programmazioni di eventi e spettacoli, festival, tournée. Misura che dovrà essere automaticamente riconosciuta ai concessionari di servizi pubblici e che dovrà prevedere **semplificazione e abbassamento dei requisiti** al fine di essere applicabile anche ai lavoratori intermittenti che sono la caratteristica del settore (artisti, musicisti, operatori didattici, tecnici dello spettacolo);
2. **interventi di sostegno: rinvio dei pagamenti contributivi e rateizzazione del pagamento senza interessi** e/o rimborso parziale attraverso credito d'imposta e/o rinvio dei pagamenti fiscali di ogni tipo (IVA/IRPEF) nonché dei rimborsi dovuti alle pubbliche amministrazioni;
3. **abolizione dell'indetraibilità dell'IVA;**
4. sospensione del pagamento delle rate di mutuo e interessi rispetto a finanziamenti accesi dalle imprese che matureranno in questo periodo;

e tra quelli adottabili dallo stesso Ministero concernenti musei e aree archeologiche di titolarità statale o civica:

5. **sospensione delle gare** in corso, e comunque revisione condivisa degli stessi parametri in merito a ricavi e investimenti e delle impostazioni da adottare in futuro, e deroga nazionale rispetto alla possibilità di rinegoziare, al momento della riapertura dei luoghi della cultura, durata, canoni e oneri delle **concessioni museali**;
6. trasformazione dei rimborsi per prenotazioni di visite non effettuate in **voucher** da utilizzare successivamente al periodo dell'emergenza;
7. indennizzo per **mostre ed esposizioni culturali** già avviate e sospese, secondo canoni che tengano conto dei ricavi attesi così come già discussi e concordati con la P.A.

Tutte le misure proposte dovrebbero avere una durata annuale minima, prorogabile in caso di persistenza dimostrata degli effetti della crisi.

Ci candidiamo soprattutto, per una più ampia finalità comune di rilancio dell'economia culturale e della creatività, allo studio e alla proposta di alcuni INTERVENTI STRUTTURALI che non potranno che essere co-progettati e condivisi nell'ambito di un ampio partenariato sociale rappresentativo dell'intera filiera e, ci auguriamo, anche tra i diversi livelli istituzionali.

- **azioni di sostegno alla domanda**, in particolare quella interna di scuole e famiglie sotto forma di un bonus speciale cultura, accompagnate da **campagne di comunicazione straordinarie** nazionale;
- investimenti nel potenziamento della rete diffusa di imprenditorialità culturale con un **sostegno all'innovazione**, alla trasformazione digitale e alla formazione di nuove competenze;
- adozione di misure per la **semplificazione delle procedure** per l'avvio di attività, per l'affidamento di spazi culturali, per l'accesso al credito;
- **sostegno alla produzione** di mostre ed esposizioni culturali concordate con le pubbliche amministrazioni, evitando che un eccessivo rischio d'impresa degli operatori possa portare ad un blocco della progettualità e della produzione nei prossimi mesi;
- **contributi straordinari a favore delle piccole imprese culturali e creative nei progetti di rigenerazione urbana**, in aree anche di titolarità comunale.

Le azioni che proponiamo necessarie per anche una futura ripartenza non sono quindi solo economiche ma di sistema. E pensiamo che per queste azioni le risorse potrebbero in parte provenire anche da fonti diverse: come ad esempio la tassazione delle grandi **piattaforme WEB**, il ripristino delle **sponsorizzazioni dalle società di gioco** che sono state cancellate, i finanziamenti da parte del **Credito Sportivo** per il cui sblocco si è ancora in attesa dell'apposito decreto.

A tale scopo chiediamo che, passata la fase più acuta della crisi, sia organizzata una seconda fase di incontri per coordinare un programma efficace di azioni di rilancio a livello nazionale e declinabile anche nelle diverse regioni.

Alleanza delle Cooperative Comunicazione Turismo Cultura  
F.to Giovanna Barni, Irene Bongiovanni, Carlo Scarzanella

Associazione Imprese Culturali e Creativa Confindustria  
F.to Luigi Abete

Federculture  
F.to Andrea Cancellato